



**VALLE DE CHALCO**  
SOLIDARIDAD

# BOLETÍN INFORMATIVO

• 2023 •



Sigamos *Transformando* el futuro

# GOBIERNO Y SOCIEDAD CIVIL ORGANIZADA, LLAMAN A PROMOVER LA CULTURA DEL RECICLAJE



Valle de Chalco Solidaridad a 27 de enero de 2023

- La exposición se organizó en el marco del Día Mundial de la Educación Ambiental y tuvo por objetivo alentar la importancia de la cultura del reciclaje.

La magia de la cartonería se hizo presente en la exposición que organizó el Presidente Municipal, Armando García Méndez, en el marco del Día Mundial de la Educación Ambiental y que tuvo por objetivo alentar la importancia de la cultura del reciclaje entre las familias y la juventud.

En la exhibición, instalada en el patio central del Palacio Municipal, se contó con piezas diseñadas por artesanos mexiquenses, galardonadas y premiadas en varios festivales, gracias a su creatividad y técnicas utilizadas en su confección.

Las obras de arte, elaboradas con papel, cartón y otros materiales reciclables, son parte del acervo cultural del Museo Nacional e Internacional de la Cartonería, que está ubicado en la cuarta sección de la colonia San Miguel Xico.

Algunas de las figuras hacían alusión a la tradición del Día de Muertos y los valores culturales que entraña, pero también, había sobre lo cotidiano; destacándose, por sus colores y características de seres fantásticos, los alebrijes.



# GOBIERNO Y SOCIEDAD CIVIL ORGANIZADA, LLAMAN A PROMOVER LA CULTURA DEL RECICLAJE



Por lo que el director de Ecología y Sustentabilidad, Armando Reyes Regalado, agradeció a Esteban Rodríguez Sánchez, directivo del Museo, su apoyo y entusiasmo. “Actualmente nos encontramos con un medio ambiente que se ha ido degradando, por falta de una cultura del reciclaje y un adecuado manejo de los desechos”, señaló.

Opinión compartida por el Secretario del Ayuntamiento, Alan Velasco Agüero, que afirmó que mediante esta exposición se habían logrado cumplir dos propósitos. “Fomentamos la importancia del reciclaje, y al mismo tiempo, el desarrollo de habilidades y de la creatividad”.

Además, se hizo una invitación a la población en general para inscribirse a los talleres del museo, a través de una cuota de recuperación, y conocer más del trabajo de los artistas y sus piezas que han sido exhibidas en países de América Latina y Europa.