



VALLE DE CHALCO
SOLIDARIDAD

BOLETÍN INFORMATIVO

• 2023 •



Sigamos *Transformando* el futuro

VALLE DE CHALCO CELEBRA EL PRIMER SIMPOSIO DE CARTONERÍA DE LA ZONA ORIENTE

“CREANDO ARTE Y CONCIENCIA AMBIENTAL DESDE EL OMBLIGO DEL MUNDO”



Valle de Chalco Solidaridad a 23 de marzo de 2023

- La exposición estuvo integrada por más de 70 piezas, entre las que había un glifo sobre Xico, en alusión al origen prehispánico y geografía del municipio, además de alebrijes, cuadros, “judas” y otras piezas extraordinarias que combinaban la realidad con la fantasía.



El patio central del Palacio Municipal se engalanó, a través de la muestra artística promovida por el alcalde Armando García Méndez, en el marco del Primer Simposio de Cartonería de la zona oriente “CREANDO ARTE Y CONCIENCIA AMBIENTAL DESDE EL OMBLIGO DEL MUNDO”, y que reunió las obras de maestros cartoneros reconocidos a nivel internacional por su creatividad y trabajo.

La exposición estuvo integrada por más de 70 piezas, entre las que había un glifo sobre Xico, en alusión al origen prehispánico y geografía del municipio, además de alebrijes, cuadros, “judas” y otras piezas extraordinarias que combinaban la realidad con la fantasía.

Muestra que fue posible, a la unión de esfuerzos entre la Coordinación de Fomento al Turismo a cargo de Paulina Caballero Bautista y los directivos del Museo Nacional e Internacional de la Cartonería, los maestros Esteban Rodríguez Sánchez y Verónica Flores Alfaro.



VALLE DE CHALCO CELEBRA EL PRIMER SIMPOSIO DE CARTONERÍA DE LA ZONA ORIENTE

“CREANDO ARTE Y CONCIENCIA AMBIENTAL DESDE EL OMBLIGO DEL MUNDO”



En la inauguración, se contó con la participación de la presidenta de la Asociación Mexicana de Investigación Textil Te'om y promotora del patrimonio cultural, María del Rosario Ramírez Martínez; y el director de Acervos de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, Octavio Murillo Álvarez de la Cadena; que participaron con una ponencia sobre el arte popular.

Además de la Síndica Municipal, Yadira Gómez Aguíñiga; los regidores Celestino Barrera Méndez y Marco Antonio Vilchis Lara; el Secretario del Ayuntamiento, Alan Velasco Aguero; y la directora del Centro Regional Cultural “Chimalpain”, María de la Luz Díaz Rojas.

Sobre las piezas exhibidas, trabajo de artistas de los municipios de Atlautla, Ixtapaluca, Nezahualcóyotl, Valle de Chalco Solidaridad, Temamatla, Chalco, Ozumba, y de las alcaldías Tláhuac e Iztapalapa, el Presidente Municipal señaló que eran espectaculares. “Impulsar estos eventos culturales nos da la oportunidad de difundir este conocimiento y compartirlo con la niñez y la juventud, despertando en ellos su creatividad e interés por el oficio”.

VALLE DE CHALCO CELEBRA EL PRIMER SIMPOSIO DE CARTONERÍA DE LA ZONA ORIENTE

“CREANDO ARTE Y CONCIENCIA AMBIENTAL DESDE EL OMBLIGO DEL MUNDO”



Lo que representa, dijo, una excelente oportunidad para ayudarles a desarrollar sus talentos y construir más oportunidades y espacios para los jóvenes. “A través de estas actividades, rescatamos la identidad, raíces, valores y las tradiciones de la cultura popular, además de promover una conciencia ecológica en las nuevas generaciones que permita el cuidado del medio ambiente”.

También, anunció que ya se estudia la realización de un convenio. “Estamos trabajando para tener un lugar, donde esta exhibición sea permanente y las familias puedan asistir a pasar un agradable momento; permitiéndonos generar economía y un atractivo turístico más, adicional al que representa el Parque de la Ciencia, la ex-hacienda Xico y el legado arqueológico del municipio”.

Al respecto del trabajo de los maestros cartoneros, los especialistas, coincidieron en que esta técnica viene desde el Virreinato y se fortaleció al término del Porfiriato, como expresión que combina la tradición y costumbres del pueblo. “La artesanía mexicana no se debe de perder y debemos alentar su conservación ya que es patrimonio cultural”, aconsejaron.